

DO LOKALNYCH GRUP DZIAŁANIA

ZAPRASZAMY DO WZIĘCIA UDZIAŁU W KONKURSACH

Zbliża się IV edycja Festiwalu Piosenki Ranczerskiej

Chcemy w tym roku 2015 działać szerzej.

Planujemy poza głównym nurtem, czyli tworzeniem piosenek i skeczy na temat problemów dnia codziennego na wsi i w małych miasteczkach (na wzór satyrycznego serialu „Ranczo”) opowiadać o problemach i radościach ludzi.

W tym roku planujemy castingi w 4 województwach

w terminach 2,9, 17,23 maja 2015r

i półfinał w Nowym Tomysłu 6 czerwca 2015 ,

finał w Kikole 26 czerwca.

Kategoriach wiekowe uczestników:

-dzieci (szkoły, świetlice lub sąsiedzi),

-młodzież,

-dorośli,

-seniorzy –np. Uniwersytety Trzeciego Wieku.

Kategorie konkursu:

1. Piosenka nawiązująca do „Rancza”, ale opowiadająca o lokalnych liderach i problemach czyli - „nasze relacje w krzywym zwierciadle”
2. Piosenka PROW – „szczęście to możliwości działania”
Spójrz na sąsiada , czas trwania 3 min
3. Skecz dotyczący „mądrości z ławeczki”-rozmowy o wyborze zawodu

przez młodych - co warto umieć by nie być bezrobotnym - szkoły zawodowe czekają. Czas 3 min.

4. Skecz dotyczący Prow-u 2015-2020 –„jak to jest z tą kasą”

To są główne konkurencje .

Obudowujemy je dodatkowymi konkurencjami :

1. Reportaż z prób tworzenia skeczy i piosenek - „patrzcie jacy jesteśmy fajni” czas do 3 min.

2. Zdjęcia portretujące najstarszych mieszkańców mojej wsi, miasta - kochajmy starszych ludzi.

3. Zdjęcia–najpiękniejszy dzień mojej rodziny. Forma dowolna

np. kolaż łączący stare zdjęcia z nowymi

4. Gotuje prozdrowotnie - sięgamy po przepisy regionalne,

Obowiązuje hasło - Makrobiotyka.

Włączamy się w ten sposób w walkę z powszechnym problemem cukrzycy

- „sięgajmy do korzeni” .

Warzywa, nasiona i orzechy, kasze w przepisach regionalnych.

np. dania z fasoli , grochu, kapusty.

Prezentacja potraw na castingach.

5. Ziołolecznictwo i zioła w kuchni– co przetrwało w naszym domu, jakich ziół używały nasze babki-opowiadanie z przepisami,

- forma nagranie 3 min.

6. Historie mojej prababci, babci

„jak to drzewiej bywało, gdy nie było telewizji–sąsiedzkie spotkania.

-forma nagranie -czas 3 minuty.

7. „wielkie miłości do grobowej deski”- rodzina jest siłą-

forma reportażu

opowiadania nagrane komórką lub inaczej

- czas trwania 3 min.

8. Kołysanki jakie śpiewała mama, babcia i prababcia.

- nagranie „spotu” np. komórką. Czas 3 min.

9. Rękodzieło w dzisiejszej modzie –projekty sukienek letnich,

Dziewiarstwo ręczne - z inspiracją sztuki ludowej.

Prezentacja na castingach.

10. Malarstwo – „jestem dumny , że jestem stąd”

-prezentacja prac na castingach.

Wszystkie prace w formie wizualnej będą umieszczane na kanale „you tube”

„Wilkowyjce” i tam oceniane przez internautów.

Konkursy dotyczą każdej kategorii wiekowej.

Pozdrawiamy serdecznie i do zobaczenia.

Ewa Kuryło i Piotr Pręgowski